

LES GENS

MICKEY ROURKE
DANS LA MÊLÉE

Mickey Rourke compte incarner, pour les besoins d'un biopic, le rugbyman gallois Gareth Thomas qui, en 2009, fit son coming out et déclara ouvertement son homosexualité.

Le comédien a ainsi assisté, dimanche, à un match de rugby à XIII, à Cardiff où Thomas termina sa carrière, histoire de découvrir les subtilités du rugby. Mickey Rourke, 58 ans au compteur, devra pour ce rôle ressembler à un homme de 32 ans. Dans une interview à la chaîne ESPN, l'acteur affirmait: «Probablement pour la dernière fois de ma vie, je vais devoir me bouger le cul à l'entraînement. Nous ne sommes pas pressés de faire le film parce qu'il faut le faire correctement.» Il ne faudrait pas trop traîner quand même.

PHOTO NATHAN DENETTE. AP

«C'est comme être membre d'un gang

Goya du meilleur espoir pour les deux jeunes acteurs de *Pa Negro*. PHOTO DR

CINÉMA «Pa Negro» d'Agusti Villaronga a remporté neuf statuettes aux Oscars espagnols.

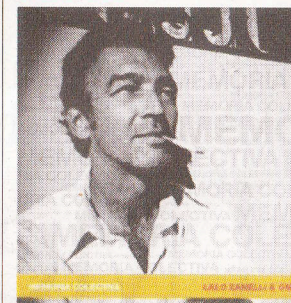
Nuit catalane
pour les goyas

«J'ai toujours été un drôle d'oiseau», disait modestement Agusti Villaronga dimanche soir, sur la scène du Teatro Real de Madrid, en recevant une des statuettes récompensant son film *Pa Negro* («pain noir»): neuf goyas dont ceux de meilleur film, meilleur réalisateur, meilleure actrice...

Pa Negro, tiré d'un roman d'Emili Teixidor, a aussi pour toile de fond l'immédiat après-guerre civile. Dans la Catalogne rurale et misérable, les vainqueurs vont faire payer aux «rouges» le prix de leur défaite. Le drame est vu à travers les regards d'enfants à qui les adultes cachent de nombreux secrets.

enthousiasme. Le réalisateur a peut-être payé la polémique qu'il a déclenchée, ces dernières semaines, en s'en prenant à la ministre de la Culture à propos d'une loi antipiratage en discussion qu'il juge trop répressive. **Trapéziste.** Peut-on crier à l'injustice pour autant? Pas vraiment, tant *Balada*

LE CD

LALO ZANELLI EN
GRANDS ESPACES

Lalo Zanelli a baptisé son groupe Ombú, du nom de l'arbre (herbe géante, plutôt) qui sert de repère et d'abri dans l'immensité de la pampa argentine. Sur la pampa musicale du pianiste de Gotan Project soufflent des vents très divers: le jazz un peu, le tango forcément, le rock versant fusion, le folklore du nord de l'Argentine, la chanson d'auteur sur un titre chanté. On imagine parfois un Weather Report qui aurait vu le jour du côté du Rio de la Plata. Un volcan libre et joyeux enlevé par un piano virevoltant. *Safran pour Margot*, rêverie orientale avec sitar et darbouka, est un petit bijou. A savourer ce soir en concert au Café de la danse.

F.-X. G.

CD: «Memoria Colectiva» Lalo Zanelli et Ombu (Buda Musique/Universal). Ce soir à 20 heures. Café de la danse (75011).

LE PRIX

GRAMMY DERNIÈRE ÉDITION

Les Canadiens d'Arcade Fire et leur *Suburbs* - décrochant le plus prisé des prix: celui de l'album - ont régné sur les Grammy Awards, qui tenaient dimanche leur raout 2011 à Los Angeles. Le groupe country pop américain de *Need You Know* a en effet raflé l'essentiel de la mise à la Recording Academy, avec cinq Awards maison: meilleurs single, groupe country, chanson, chanson country, et album country. Cependant, la machine à tube Lady Gaga engrangeait trois Grammy dont celui de l'album pop; et les Black Keys ceux de l'album alternatif et de la performance rock; Eminem le rescapé s'en tirant avec l'album rap de l'année et David Guetta remix